

= Selam Karadenize =

Trabzon-Türkiye

1987.2A Ercüment Kılıç & により.

PPP.

Music: Ercüment-1987, Derdiyoklar Ali,

I. $\overset{\circ}{R} \overset{\circ}{L} \overset{\circ}{R} \overset{\circ}{L} \overset{\circ}{R} \overset{\circ}{L} \overset{\circ}{R} \overset{\circ}{L}$
 連手肩の高さ リ-7° リ-7° リ-7°
 ヒジ曲げ前へ 顔左 顔右
 前傾

(x4)

おわりは
⑤に.

II. $\overset{\circ}{R} \overset{\circ}{L} \overset{\circ}{R} \overset{\circ}{L} \overset{\circ}{R} \overset{\circ}{L} \overset{\circ}{R} \overset{\circ}{L}$
 ヒールボール st 上げ
 前傾 肩振りつつ

(x6)

おわりは
r-3
tch.

III. $\overset{\circ}{R} \overset{\circ}{L} \overset{\circ}{R} \overset{\circ}{L} \overset{\circ}{R} \overset{\circ}{L} \overset{\circ}{R} \overset{\circ}{L}$
 リ返し ヒザめ シャ-7°に
 細かいバウンス

B B , B B , B B , B B ,
 chug
 連手を徐々に上げる.

IV. $\overset{\circ}{R} \overset{\circ}{L} \overset{\circ}{R} \overset{\circ}{L} \overset{\circ}{R} \overset{\circ}{L} \overset{\circ}{R} \overset{\circ}{L}$
 リ-7° リ-7° リ-7° リ-7°
 (間奏)

(x2)

構成 (intro IV をしてもいい.)

[I - II - III - I - II - III + IV] (x?)
 唄がなくなれば.

IV + IV
 たてし (x1)
 計3回

I - II - III - I - II - III + IV
 (4回) (4回)

2012.5.25 初版

Dené